

## DE ANDERE KANT

*Ook voor deze tijdschrift-editie werd aan 3 leerkrachten het vuur aan de schenen gelegd om erachter te komen wat hun diepste geheimen zijn. De slachtoffers dit jaar? Chris Wirix (C.W. leerkracht Frans), Marina Dumoulin (M.D. directiesecretaresse), en Kristof Vermesen (K.V. , secretariaatsmedewerker).*

### Wat is uw lievelingsgerecht?

- C.W. Ik heb het liefste pasta, alle soorten zijn goed, maar voor pasta met scampi of andere zeevruchten mag je me altijd wakker maken.  
M.D. Te veel om op te noemen. Ik kan echt geen keuze maken.  
K.V. Ik eet graag lekker en wanneer ik uit eten ga, kies ik meestal iets 'anders', maar ook een frietje van de frituur sla ik nooit af.



### Favoriete vakantiestek?



- C.W. Spanje, eender waar, als het er maar lekker warm en niet té toeristisch is.  
M.D. Geef mij maar Turkije  
K.V. Het hoeft voor mij niet ver te zijn om goed te zijn, zolang het er maar lekker warm is.

### Welk tv-programma wil je absoluut niet missen?

- C.W. Als ik al tv kijk, en dat komt dus niet vaak voor, dan is het om een detectivereeks te volgen. De ouderwetse, Britse vertolking van Witse, nl. Inspector Frost, heeft altijd een schitterende plot. Daar kunnen de Vlaamse reeksen echt niet aan tippen. Ook naar films kijk ik heel graag.  
M.D. Eigenlijk geen enkel. Ik kijk naar alles en niks.  
K.V. Voor een goede voetbalwedstrijd op tv wil ik nog wel eens thuisblijven.

### Mooiste liedje/muziekstuk?

- C.W. 'I don't want to miss a thing' van Aerosmith uit de film Armageddon.  
M.D. Geef mij maar mooie Franse chansons of Otis Redding  
K.V. /

### Recentste brok in de keel/ kippenvelmoment?

- C.W. De gedenkviering van Jan Bringmans. Ik kende Jan niet, maar zo'n gebeurtenis zet je toch echt wel aan het denken. De mooie teksten, de sereniteit en de inzet van de leerlingen hebben me ontroerd. Maar ook iets positiefs, namelijk de eerste stapjes van mijn metekindje Fien.  
M.D. Toen ik hoorde dat Jan Bringmans een ongeluk had gehad. Dat was echt schrikken, en ook toen mijn neefje behoorlijk ziek was.  
K.V. Onlangs, tijdens een optreden, begon plots de hele zaal minutenlang uit volle borst mee te zingen.

### Welk beroep had u gekozen als u niet op school zou werken?

- C.W. Dan had ik misschien geprobeerd om journaliste te worden. Ik schrijf wel graag, maar of ik er echt goed in zou zijn...?
- M.D. Waarschijnlijk verpleegster of sociaal assistente.
- K.V. Het liefst van al zou ik rentenieren,... kwestie van een beetje realistisch te blijven natuurlijk! Euh? Administratief bediende zou nog wel iets geweest zijn voor mij.



### Snoepzonde?

- C.W. Van cola, chips en zuurtjes kan ik moeilijk afblijven.
- M.D. chocolade, liefst zwarte chocolade.
- K.V. Chocolade van Jacques met hazelnoten.

### Zaligste moment van de dag/ week?

- C.W. Na een (zware) werkweek op vrijdagavond languit in de zetel, heerlijk ontspannen met een goede, spannende film.
- M.D. 's Avonds in de zetel met mijn hondje.
- K.V. Bij het krieken van de dag

### Favoriete leesvoer?

- C.W. De krant en spannende detectives zoals die van Aspe.
- M.D. Kookboeken, op vakantie meestal romans en tussendoor een beetje spirituele lectuur.
- K.V. Dagbladen.

### Grenzeloze bewondering?

- C.W. Ik heb voor veel mensen bewondering. Momenteel vooral voor leerkrachten die elke dag opnieuw goedgezin en gemotiveerd voor de klas staan.
- M.D. Oh, voor zovele mensen. Vooral voor hen die proberen anderen te helpen in deze moeilijke tijden.
- K.V. /

### Ideale avondje uit?

- C.W. Eerst gezellig iets gaan eten en drinken, dan een stapje in de wereld zetten.
- M.D. Samen met vrienden iets eten en dan even blijven plakken.
- K.V. Lekker eten en daarna samen met mijn vriendin verder voor een degustiefje.

### Jouw soort humor?

- C.W. Ik heb een hekel aan 'rampenhumor' zoals die in de films van Bean en Louis de Funès voorkomen. Daar erger ik me bont en blauw aan. De (Britse) droge humor ligt me meer.
- M.D. Ik denk eerder de droge humor.
- K.V. Liefst humor waar ook nog een vleugje sarcasme in voorkomt.



### Meest pakkende filmherinnering?

C.W. Er zijn er eigenlijk 3. De eerste is het meisje met het rode jasje in Schindler's List, de tweede is het jongetje dat in La Vita è bella dat door de gleuf van de brievenbus kijkt en ziet hoe zijn vader 'lachend' wordt afgevoerd voor zijn executie en de jood uit 'The Pianist' die na maandenlange onderduiking en verkommering zijn bevrijders tegemoet loopt met een jas die hij van een Duitse officier had gekregen om zich warm te houden en daardoor bijna de kogel krijgt.

M.D. 'The Horse Whisperer' met Robert Redford.

K.V. Trainspotting.



### Onvergetelijke TISJ- anekdote?

C.W. Toen ik op het einde van de grote vakantie voor het eerst naar deze school kwam om te solliciteren, schrok ik wel even toen ik hoorde dat er alleen maar jongens op deze school zaten.

M.D. Het zwembad in de turnzaal.

K.V. Die zal nog moeten passeren.

### Onbekende talenten?

C.W. Ik heb vroeger heel veel aan sport gedaan en ben zelfs ooit vice-Belgisch kampioen hoogspringen geweest bij de cadetten. En fier dat ik was(ben)! Maar van mijn conditie schiet er ondertussen helaas niet veel meer over.

M.D. Je hoeft niet alles te weten!

K.V. Dat zou je aan de vrienden en vriendinnen moeten vragen...

